

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Friedemann Hebart Strukturen der nonverbalen Kommunikation im Gottesdienst	7
Ingrid Kasper Musikalische Gottesdienstgestaltung	33
Manuel Ritter Kirchenmusik – unumstrittene Artikulation des Gottesdienstes?	47
Konrad Müller Kirchenmusik – was sie trägt und was sie braucht	63
Melitta Müller-Hansen Kirchenmusik in den Medien	83
Konrad Klek Gemeindegesang und Orgel – eine schwierige Beziehungskiste	91
Martin Nicol Allegro con Dio. Musikalische Zeitkunst zwischen Sound und Sanctus	95
Dorothea Greiner Der Segen der Kirchenmusik	113
Michael Lochner Perspektiven	129
Personenverzeichnis	131